

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

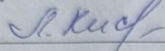
Министерство образования Красноярского края

МКУ "Управление образования Ужурского района"

МБОУ "Ужурская СОШ №3 "

РАССМОТРЕНО

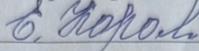
Руководитель ШМО



Киселева Л.Я.

СОГЛАСОВАНО

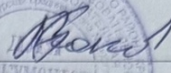
Зам. директора по УВР



Королева Е.М.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Коков В.В.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
для пришкольного лагеря
«Мастерская карандашика»**

г. Ужур 2025 г.

1.Пояснительная записка

Программа «Мастерская карандашники» реализуется в рамках деятельности МБОУ «Ужурская СОШ№3».

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Мастерская карандашника!» показывает, что работа в творческом направлении очень эффективна в условиях летнего лагеря. Ребята принимают активное участие в творческой деятельности. У них есть возможность проявить свою фантазию, творческие умения, что является показателем эстетического воспитания. Проводимые в течение смены мероприятия должны способствовать развитию творческих способностей и эстетическое воспитание младших школьников.

Трудоемкость программы: 8 часов.

Возраст детей, участвующих в реализации программы «Мастерская карандашника» от 7 до 11 лет.

Срок реализации программы: 21 день

Занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность занятий не более 1ого академического часа в день.

Форма обучения: очная.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);

Цель данной программы - Способствовать эстетическому развитию детей.

Задачи:

1. Осваивать элементы художественной формы, развить практические умения владением художественными средствами.
2. Развивать воображение, пространственное представление, образное творческое мышление.
- 3.Формировать коммуникативно-оценочное отношение к искусству.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

Личностные результаты:

- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий:

- целеполагание (постановка учебной задачи);

- планирование (составление плана и последовательности действий по достижению поставленной цели);
- контроль (сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонения от эталона);
- коррекция (внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения с эталоном для достижения реального ожидаемого результата);
- оценка (ведение и осознание обучающимися того, что еще нужно усвоить);
- саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).

В сфере познавательных учебных действий:

- самостоятельное выделение и формирование познавательной цели;
- поиск необходимой информации;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификация по родовитым признакам, установление причинно-следственных связей.

2. Учебно-тематическое планирование (8 часов)

№, п/п	Темы	Кол- во часов
1	Праздник красок. Мир глазами художника	1
2	«Сказочная страна. Учимся видеть в обычном особенное. Рисование фломастерами»	1
3	«Рисование фантастических животных. Дымковская игрушка.»	1
4	« По страницам любимых книг К.И.Чуковского»	1
5	«Золотая хохлома – рисование посуды.»	1
6	«Рисование подводного мира»	1
7	Рисуем на асфальте «Транспорт будущего»	1
8	«Праздник в городе!» Рисование фейерверка, салюта.	1
	Итого	8

3.Содержание программы (КРАТКОСРОЧНЫЙ КУРС)

1. Инструктаж по ТБ. Праздник красок. Мир глазами художника. Рисование радуги.

Практическое задание: попробовать все краски так, чтобы получилась картина «Лето».

2. Сказочная страна. Учимся видеть в обычном особенное. Рисование фломастерами.

Практическое задание: изобразить сказочный лес из деревьев, похожих на листья разной формы (или большой сказочный букет).

3. Сказка про Кляксу. Рисование фантастических животных. Дымковская игрушка. Акварель, фломастеры.

Практическое задание: дорисовать кляксу – пятно так, чтобы получилась зверушка. Иллюстрации для книг с помощью пятна. Роспись дымковской игрушки.

4. По страницам любимых книг К.И. Чуковского.

Практическое задание: лепка из пластилина животных из произведений К.И. Чуковского.

5. Золотая хохлома – рисование посуды.

6. Волшебный мир морей и океанов. Рисование подводного мира: рыб, водорослей, украшение рисунков ракушками.

7. Рисуем на асфальте «Транспорт будущего».

8. «Праздник в городе!» Рисование фейерверка, салюта. Пастель, цветные мелки.

4. Условия реализации программы

5.1 - материально техническое обеспечение программы:

Компьютер (с выходом в интернет), кисти, краски, бумага, мелки, компьютер с проектором, школьная площадка.

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»,
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р),
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Список литературы для педагога:

1. Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники или на пути к творчеству [Текст] / О.А. Белобрыкина. - Новосибирск: Владос. -2016. - С.155.
2. Выготский Л.С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский. - Москва: ЭКСМО-Пресс.-2019. –С.108.
3. Ватагин В.А. Изображение животных[Текст]/В.А. Ватагин.- Москва:ВЛАДОС. - 2019. –С.304.
4. Мелик-Пашаев А.А. Художник в каждом ребенке: Цели и методы художественного образования. Методическое пособие [Текст] /А.А. Мелик-Пашаев.- Москва: Просвещение. - 2018. - С.104.
5. Сокольникова Н.М. Основы композиции[Текст]/ Н.М.Сокольникова. – Обнинск: Титул. -2020. -С.79.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Ватагин В.А. Изображение животных[Текст]/В.А. Ватагин.- Москва:ВЛАДОС. - 2019. –С.304.
2. Комарова Т.С. Коллективное творчество детей [Текст] / Т.С. Комарова. – Москва: ИЦ Российское педагогическое агентство. -2020. – С.76.
3. Мелик-Пашаев А.А. Художник в каждом ребенке: Цели и методы художественного образования. Методическое пособие [Текст] /А.А. Мелик-Пашаев.- Москва: Просвещение. - 2018. - С.104.

Интернет - источники:

1. Организация самостоятельной художественно – творческой деятельности детей в ДОУ. [Электрон. ресурс]: Режим доступа: <http://www.allbest.ru/>.

2. Творческая мастерская с Мариной Трушниковой. [Электронный ресурс].
Режим доступа: http://izo-life.ru/sekret_akvarel/
3. Упражнения <https://learningapps.org/>
- 4.

